



2005 VEJLEDNING FOR VIRKSOMHEDER I OPHAVSRET OG IT-SIKKERHED[©]

ivf
International Video Federation


MPA[®]


representing the
recording industry
worldwide

Du løber en risiko, hvis musik, film eller andet ophavsretligt beskyttet materiale befinder sig på din virksomheds computersystemer, uden at der er betalt eller opnået tilladelse fra de pågældende rettighedshavere.

Denne vejledning forklarer, hvad du kan gøre for at beskytte din virksomhed mod de juridiske og sikkerhedsmæssige risici, der er forbundet med at krænke ophavsretten.

INDHOLDSFORTEGNELSE[®]

- 03 **HVAD ER RISIKOEN?**
- 04 **HAR DIN VIRKSOMHED ET PROBLEM?**
- 05 **HVAD KAN DIN VIRKSOMHED GØRE?**
- 06 **EKSEMPEL PÅ INTERNT MEMO**
- 07 **EKSEMPEL PÅ VIRKSOMHEDSPOLITIK**





HVAD ER RISIKOEN?[©]

JURIDISKE OG SIKKERHEDSMÆSSIGE RISICI

Ophavsret beskytter de skabende kunstnere og producenter mod den ulovlige kopiering eller distribution af deres værker, som undergraver deres levebrød. Ophavsretligt beskyttet musik, film og andet materiale må derfor ikke kopieres på virksomhedens computersystemer eller gøres tilgængeligt på internettet uden tilladelse fra – og betaling til – rettighedshaverne.

Uden passende forholdsregler kan computersystemerne i din virksomhed blive en ulovlig central for distribution af ophavsretligt beskyttet materiale. Dette udgør en række juridiske og sikkerhedsmæssige risici for din virksomhed og virksomhedens medarbejdere.

CIVILRETTLIGE ELLER STRAFFERETTLIGE SØGSMÅL

I stort set alle lande er det ulovligt at kopiere, distribuere eller lægge en andens materiale på internettet uden dennes tilladelse. Rettighedshaverne er særligt bekymrede for ophavsretlige krænkelse gennem netværk i offentlige og erhvervsmæssige virksomheder p.g.a. omfanget af den skade, de kan forvolde.

Det er derfor, rettighedshaverne jævnligt tager retsskridt mod virksomheder og enkeltpersoner, som krænker ophavsretten ved fx fildeling. I juni 2005 anlagde musikbranchen fx sag mod en lægepraksis i Tyskland, hvis netværksopkoblede computere lagrede og udbød et stort antal musikfiler via fildelingstjenester på internettet.

Risikoen for – og effekten af – disse sagsanlæg er reel: Researchfirmaet Jupiter konkluderede i april 2004, at 37% af musikfildelerne i England havde skåret ned på deres ulovlige aktiviteter på grund af frykten for en retssag.

HULLER I SIKKERHEDEN

Hvis der er ulovligt, ophavsretligt beskyttet materiale på din virksomheds computersystemer, udsætter du også din virksomheds data og generelle IT-sikkerhed for stor risiko. Ulovlige hjemmesider og fildelingstjenester er berygtede kilder til:



Vira. Virus kan forårsage nedbrud på enkeltmaskiner og sprede sig gennem netværket. En undersøgelse fra 2004 fra sikkerhedsfirmaet TruSecure fandt, at 45% af de softwarefiler, der ulovligt downloades fra de mest populære fildelingstjenester, indeholdt en computervirus, om eller anden ondartet kode.



Spyware. Fildelingssoftware indeholder ofte spyware, som rapporterer om brugen af computeren og leverer reklame- eller lignende filer. Spyware kan normalt ikke fjernes uden væsentligt tidsforbrug og undertiden skade på computeren. En oversigt fra NPD Group i juni 2005 viste, at 40% af peer-to-peer (P2P) brugere meldte om problemer med mængden af spyware og vira fra disse tjenester¹



Huller i firewall.

Fildelingssoftware kræver typisk en åben port mellem brugerens computer og internettet. Dette betyder et gabende hul i firewall'en, som ellers bruges til netværksbeskyttelse. Og det åbner virksomhedens IT-systemer for millioner af ukendte brugere.



Beslag på ressourcerne

Ulovlig musik, film og andre ophavsretligt beskyttede filer lægger beslag på betydelige mængder server- og harddiskkapacitet. Fildeling giver også brugere både inden for din virksomhed og udefra mulighed for at anvende virksomhedens system-ressourcer til downloading, uploading og lagring af ulovlige filer. Det belaster både virksomhedens netværk og internetbåndbredde.

¹ Kilde: NPD MusicWatch Digital, USA, juni 2005

Et eller flere af følgende forhold kan være tegn på, at din virksomhed løber en risiko p.g.a. ophavsretlige krænkelse:

HAR DIN VIRKSOMHED ET PROBLEM?®

Et eller flere af følgende forhold kan være tegn på, at din virksomhed løber en risiko p.g.a. ophavsretlige krænkelse:

- Virksomheden ved ikke, hvilke programmer og filer, der findes på dens computere og netværk.** Virksomheden bør gennemgå software, musik, film, spil og andet ophavsretligt beskyttet materiale på dens netværk og computere. Undersøg servere og PC'ere for store mængder af ophavsretligt beskyttet materiale, som ikke er relateret til virksomhedens aktiviteter. Undersøg, om brugerne har installeret fildelingssoftware uden virksomhedens tilladelse.
- Virksomheden har ikke en internetfirewall, eller virksomheden har ulovlig trafik på virksomhedens internetforbindelse.** For at forhindre uvedkommende og ulovlig udgående trafik bør enhver virksomhed, der er på internettet, have en firewall. Der bør fastsættes regler for indgående og udgående trafik for at blokere de porte og protokoller, der almindeligvis misbruges.
- Virksomhedens internet- og netværksforbindelser er meget langsomme.** Dårlige netværks-svartider kan være tegn på, at virksomheden har problemer med for stor intern beslaglæggelse af båndbredden eller uønsket trafik fra fildelings tjenester. Det kan også betyde at brug af sådanne tjenester eller ulovlige sites har tilført virksomhedens IT-system vira, spyware eller andre odelæggende elementer.
- Virksomheden har jævnligt problemer med computervira.** Hvis virksomhedens systemer og computere har været plaget af vira, eller hvis kunder eller andre eksterne kontakter får vira fra ens virksomhed, kan det være fordi nogle af virksomhedens medarbejdere henter sådanne vira på sites og tjenester, der tilbyder ulovligt, ophavsretligt beskyttet materiale.
- Virksomheden har ikke en politik på området eller kontrollerer ikke på anden måde, hvad medarbejderne foretager sig på virksomhedens computersystemer.** Udover at være et produktivt problem, sker ukontrolleret computerbrug ofte i form af ulovlig down- og uploading og lagring af andres ophavsretsbeskyttede materialer, fx musik, film og software.

Der er flere praktiske forholdsregler, som din virksomhed kan tage for at undgå, at der finder ophavsretskrænkelser sted på din virksomheds computere og systemer, og dermed forhindre de juridiske og sikkerhedsmæssige problemer, som kan følge deraf.

HVAD KAN DIN VIRKSOMHED GØRE?®

FASTLÆG EN POLITIK PÅ OMRÅDET

Brugere, ledelse og IT-medarbejdere skal forstå, at ulovlig kopiering og overførsel af musik, film eller andre værker krænker ophavsretten, hvilket virksomheden ikke tolererer. Brug din virksomheds medarbejderhåndbog og ansættelsesaftalerne til formålet. Et eksempel på et internt memo og formuleringen af en virksomhedspolitik på området findes senere i denne vejledning (se siderne 6-7).

GENNEMGÅ OPHAVSRETTLIG BESKYTTET MATERIALE

Mange virksomheder checker allerede deres systemer for visse typer af ophavsretligt beskyttet materiale, især software. Gennemgangen bør også omfatte musik, film og andre væsentlige typer ophavsretligt beskyttet materiale. Musikfiler har typisk en størrelse på 3-5 megabytes, er lagret i formaterne .mp3, .wma eller .wav, og findes ofte i mapperne \my musik eller \shared directories.

FJERN ULOVLIGT MATERIALE

Det er så godt som aldrig tilladt at kopiere eller uploade materiale fra CD'er og DVD'er i virksomhedsregi. Medarbejdere kan naturligvis have erhvervet sig musik- og filmfiler på lovlig vis via internettet, og virksomheden bør bede om, at der altid findes og opbevares dokumentation for, at eventuelle kopier af ophavsretligt beskyttet materiale er lovlige. 'Private kopier', 'rimelig brug', 'anmeldereksemplår' og andre lignende undskyldninger gælder ikke kopiering i virksomheden eller på internettet, medmindre dette klart fremgår af det pågældende materiale. Er du i tvivl om reglerne på området, kan du fx læse mere på www.antipirat.dk eller www.infokiosk.dk.

KONTROLLER FILDILING

Mange virksomheder forbyder softwareinstallationer og fildelingsaktiviteter uden virksomhedens tilladelse. Det er en nem måde at minimere problemerne med ophavsret og sikkerhed. Softwareprogrammer som Digital File Search, kan scanne, blokere eller fjerne fildelingssoftware fra PC'er (download programmet gratis på www.antipirat.dk).

FASTLÆG REGLER FOR FIREWALL

Virksomhedens internetfirewall kan på forskellig måde indstilles til at udpege ulovlige filer og uønskede tjenester. Særlige internetadresser, porte eller protokoller, hvor fildelingen typisk finder sted, kan blokeres. Kommercielle udbydere tilbyder også avanceret software, som kan udvælge og filtrere ophavsretligt beskyttet materiale.

KONTROLLER TRÅDLØS ADGANG

Virksomheden bør sikre sig, at trådløse forbindelser til dens netværk og internettet er krypterede og sikre, således at disse forbindelser ikke kaptres til ulovlige formål. Trådløs hub-software gør det muligt for virksomheden at opsætte koder og det ønskede krypteringsniveau.

OVERVÅG TRAFIKNIVEAUET

Netværksovervågnings-software, som eventuelt blev leveret sammen med virksomhedens netværksudstyr, giver virksomheden mulighed for at undersøge, hvorvidt brugere eller udstyr beslaglægger båndbredde. Undersøg trafik 'hot spots' for at se, om der er et systemproblem, eller om trafikken skyldes ulovlige aktiviteter.

SØRG FOR VIRUSBESKYTTELSE

Anti-virussoftware kan udpege filer, der er inficeret med vira, spyware eller andet skadeligt materiale, og bør installeres på enhver computer. Udbydere opdaterer sådant software hyppigt for at tage højde for nye vira, og virksomheden bør sikre sig, at alle kopier af anti-virusprogrammerne køres jævnligt og holdes ajour.

OPRETHOLD SPYWAREBESKYTTELSE

En række kommercielle softwareprogrammer finder og fjerner spyware, adware og lignende programmer fra virksomhedens maskiner. Anti-spywareprogrammer bør køres og ajourføres regelmæssigt.

UDPEG EN ANSVARLIG FOR VARETAGELSEN AF OPHAVSRETSPOLITIKKEN

Der bør være en person i virksomheden, som er ansvarlig for beskyttelsen mod ophavsretlige krænkelser i virksomhedens IT-systemer. Den pågældende bør være tilstrækkeligt højt placeret i organisationen (Fx IT-chef eller økonomichef) til, at vedkommende kan varetage en kontinuerlig overholdelse og tilpasning af virksomhedens ophavsretlige politik, fjerne uønsket materiale straks og om nødvendigt håndtere advarsler og disciplinærsager i forhold til de medarbejdere, som ikke overholder politikken.

EKSEMPEL PÅ INTERNT MEMO[©]

Du kan downloade en kopi af dette memo på www.antipirat.dk

MEMO

TIL : (DISTRIBUTIONSLISTE)
FRA: (LEDER)
EMNE: VIRKSOMHEDSPOLITIK OM BRUG AF OPHAVSRETTLIGT BESKYTTET MATERIALE
DATO: (INDSÆTTES)

Formålet med denne meddelelse er at minde om (navn på virksomheden)s politik i forbindelse med brug af ophavsretligt beskyttet materiale på vore computere, servere, netværk og medier.

Kopiering og brug af ophavsretligt beskyttet materiale uden tilladelse er ulovlig, og kan gøre både dig og (navn på virksomheden) civilretligt og strafferetlig ansvarlig i henhold til ophavsretslovgivningen. Dette gælder for alle typer ophavsretligt beskyttet materiale, herunder musik, film, software, spil og andre værker.

Medarbejdere må ikke uden tilladelse lægge kopier af ophavsretligt beskyttet materiale på computere, servere, netværk eller medier, der ejes af (navn på virksomheden). Medarbejdere må heller ikke uden tilladelse stille ophavsretligt beskyttet materiale til rådighed på internettet eller indgå i aktiviteter, som sandsynligvis fremmer eller medfører ophavsretskrænkelser, herunder fx ulovlig peer-to-peer-fildeling.

(Navn på virksomheden) detaljerede politik om brug af ophavsretligt beskyttet materiale og de konsekvenser, det kan have for en medarbejder, der undlader at følge denne politik, vedhæftes. (Navnet på den ansvarlige leder) vil sørge for regelmæssig gennemgang af alle (navn på virksomheden)s computere, servere og netværk for at sikre, at politikken bliver overholdt, og om nødvendigt fjerne ulovligt materiale.

Har du spørgsmål, skal du rette henvendelse til (navnet på den ansvarlige leder).

EKSEMPEL PÅ VIRKSOMHEDSPOLITIK[©]

Du kan downloade en kopi af dette memo på www.antipirat.dk

POLITIK OM BRUG AF OPHAVSRETTLIGT BESKYTTET MATERIALE

(Navn på virksomheden) respekterer ophavsretten, der beskytter de kunstnere, producenter og andre, der lovligt medvirker til at skabe og formidle ophavsretligt beskyttet materiale, som fx musik, film, software, spil og litterære, kunstneriske og videnskabelige værker.

(Navn på virksomheden)s medarbejdere må ikke uden tilladelse tage, opbevare, overføre eller tilgængeliggøre kopier af ophavsretligt beskyttet materiale på (navn på virksomheden)s systemer, herunder netværk, udstyr eller opbevaringsmedier.

(Navn på virksomheden)s medarbejdere må ikke uden tilladelse downloade, uploade, opbevare eller tilgængeliggøre kopier af ophavsretligt beskyttet materiale via internet eller andre lignende netværk ved at bruge (navn på virksomheden)s systemer, udstyr eller opbevaringsmedier.

(Navn på virksomheden)s medarbejdere må ikke installere peer-to-peer-fildelingssoftware eller – eventuelt på vegne af andre - udøve peer-to-peer-aktiviteter på (navn på virksomheden)s systemer eller udstyr uden (navn på den ansvarlige leder)s tilladelse.

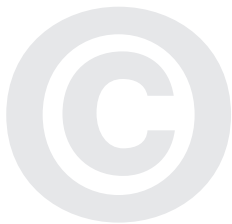
(Navn på den ansvarlige leder) er ansvarlig for, at denne politik overholdes. Spørgsmål om, hvorvidt en medarbejder må kopiere eller bruge ophavsretligt beskyttet materiale på måder, der omfattes af denne politik skal rettes til (navn på den ansvarlige leder).

Ulovligt ophavsretligt beskyttet materiale og installationer, der er egnet til formidling af samme, kan fjernes og/eller lukkes efter (navn på den ansvarlige leder)s skøn.

Overtrædelse af (navn på virksomheden)s politik på området, kan – alt efter omstændighederne – have alvorlige disciplinære konsekvenser for pågældende medarbejder(e), herunder afskedigelse.

Sted, dato og den ansattes underskrift





representing the
recording industry
worldwide



International Video Federation

IFPI Secretariat
54 Regent Street
London
W1B 5RE
United Kingdom

Tel: +44 (0)20 7878 7900
Fax: +44 (0)20 7878 7950
www.ifpi.org
www.pro-music.org

IFPI Denmark
Sundkrogsgade 9
DK 2100 København Ø

Tel: 33 63 96 80
ifpi@ifpi.dk
www.ifpi.dk

Motion Picture Association
European Office
Rue Du Trone, 108
B-1050 Brussels
Belgium

Tel: +32 (0) 2 778 2711
Fax: +32 (0) 2 778 2700
www.mpa.org

International Video Federation
38 Avenue des Arts
B-1040 Brussels
Belgium

Tel: +32 (0) 2 503 40 63
Fax: +32 (0) 2 503 37 19
www.ivf-video.org